

Långdanslåten, "Jag fattige lappman",  
polska eller långdans efter Anders Södersten 1851-1913, Holen, Älvdalen  
Ur Nils Andersson, "Svenska låtar", Dalarna

552. P O L S K A

»Jag fattige lappman»

The image shows a musical score for a polska. It consists of two staves of music in 3/4 time, with a tempo marking of quarter note = 120. The key signature has one flat (B-flat). The score includes first and second endings, with a repeat sign and a fermata over the final note of the second ending.

Låten kallas i Älvdalen för »Långdanslåten». Den begagnades mycket till »Rävrumpa» vid bröllopen. (Jfr. Skåningarnas långdans »Slängerumpa»).

Jfr. Täpp Erik Andersson, n:r 165, h. 1.